SEMANARIO JUVENIL

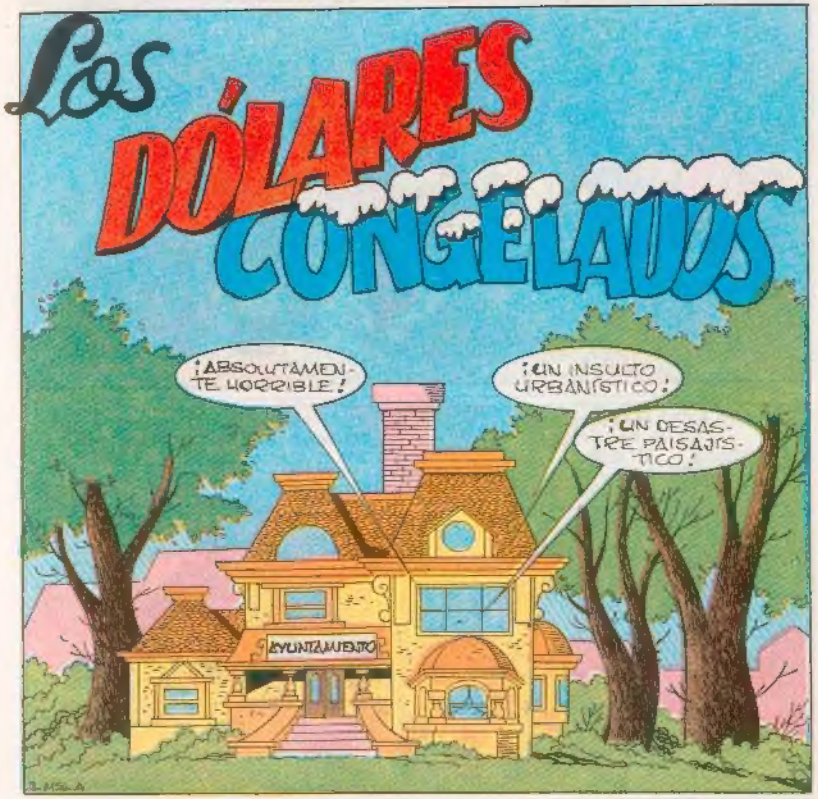
WALT DISNEY'S

NUMERO 228
45 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

COLOREALO


Los DÓLARES CONGELADOS
¡ABSOLUTAMENTE HORRIBLE!
¡UN INSULTO URBANÍSTICO!
¡UN DESASTRE PAISAJÍSTICO!
AYUNTAMIENTO

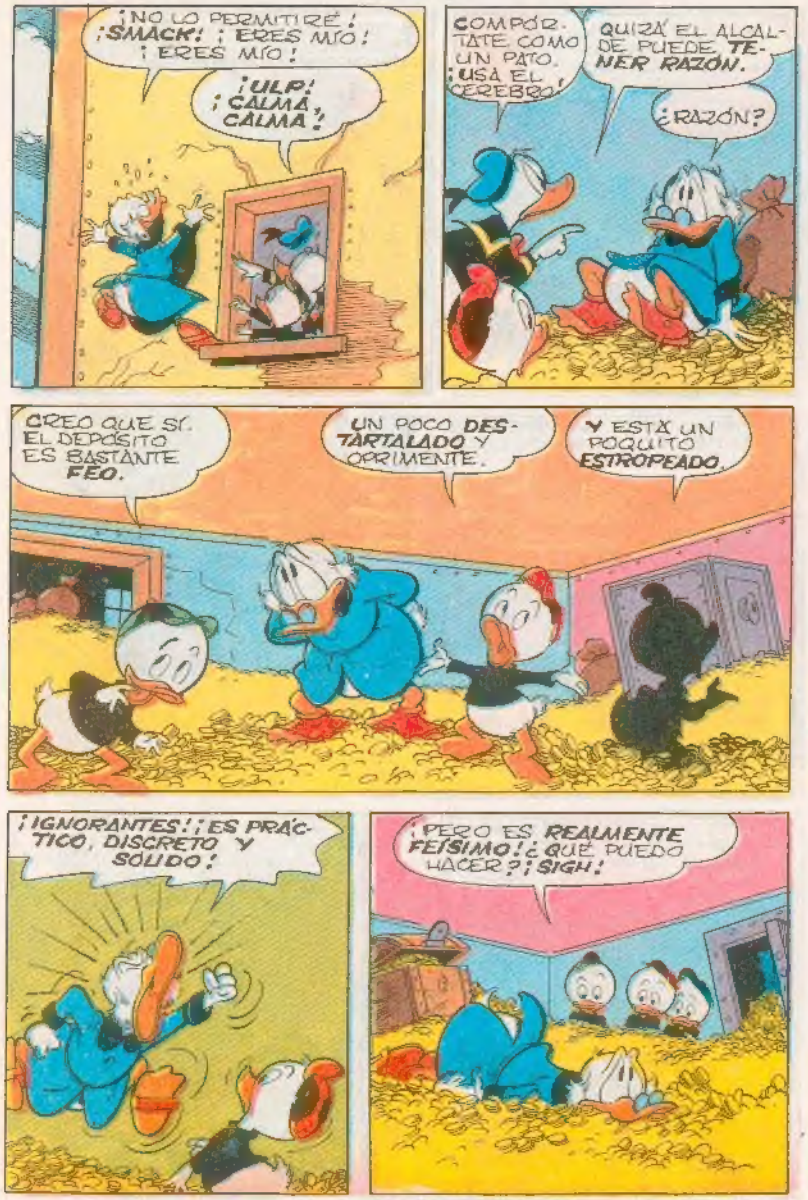
CADA VEZ QUE VEO ESA MONSTRUOSIDAD, ME PONGO ENFERMO.
Y YO ME QUEDO SIN HABLA.

YO NO PUEDO DORMIR.
YO NO PUEDO COMER.
YO NO PUEDO HACER LA DIGESTION.
EN RESUMEN: ¡HAY QUE HACER ALGO!
MUY BIEN, SEÑORES. ESE BIDÓN ARQUITECTÓNICO SERÁ ELIMINADO. ¡ESTO NO SE PUEDE TOLERAR! POR TANTO...
...IRÉ ENSEGUIDA CON MI AYUDANTE Y HARÉ QUE DESAPAREZCA ESA COSA. ¡PUAH!
¡GIL PATO TENDRÁ QUE OBEDECER!
¡BIEN!
¡BRAVO!

MIENTRAS TANTO...
¡BUEN TRABAJO, CHICOS! OS QUEDA POCO PARA TERMINAR.
¡YA ERA HORA! HACE DOS SEMANAS QUE ESTAMOS SACANDO BRILLO A LAS MONEDAS.
PERO AHORA BRILLAN COMO A MÍ ME GUSTA.
DEMASIADO. ME PARECE.
INCLUSO DESLUMBRAN. ¿PARA QUÉ QUIERES TANTO RESPLANDOR?
PARA AHORRAR, SEÑORITO.
GRACIAS AL REFLEJO DE LAS MONEDAS PODRÉ LEER EL PERIÓDICO SIN ENCENDER LA LUZ.
¡GULP!
¡YA ESTAMOS! ESTA ES LA RESIDENCIA DEL CULPABLE!

BUENOS DÍAS, ALCALDE. ¿SUCEDE ALGO?
TRÀIGO MALAS NOTICIAS, DON GIL.
¿MALAS?
¡POR CAUSA DE ESE MAMARRACHO DE FUERA!
¿MAMARRACHO? PERO, ¿DE QUÉ HABLA USTED?
DE ESE HORRIPILANTE HORROR QUE ES SU DEPÓSITO.
¿MI DEPÓSITO? ¿QUÉ LE HA PASADO A MI DEPÓSITO?
SU DEPÓSITO ES UN ESPANTO, UN INSULTO, UNA INDECENCIA.
SU ESTRUCTURA DESENTONA CON LA CIUDAD. SU SUCIEDAD LA ENTRISTECE. SU MOLE LA OPRIME.

EL TURISMO HA DISMINUIDO. ¡PATOLANDIA ESTÁ ARRUINADA POR SU CULPA!
SI NO ENCUENTRA UNA SOLUCIÓN, LE CONFISCAREMOS SU DEPÓSITO.
¿Y MI DINERO?
SU DINERO TAMBIÉN, POR SUPUESTO.
TIENE USTED VEINTE DÍAS DE TIEMPO. ¡BUENOS DÍAS Y BUEN TRABAJO!
¡EL TÍO SE HA DESMAYADO!
¡DEPRISA! TRAE LAS SALES DE ORO.
¿CÓMO TE ENCUENTRAS?
¡BLUB! BIEN, NO... MAL ¡MI DEPÓSITO! LE HAN OFENDIDO.

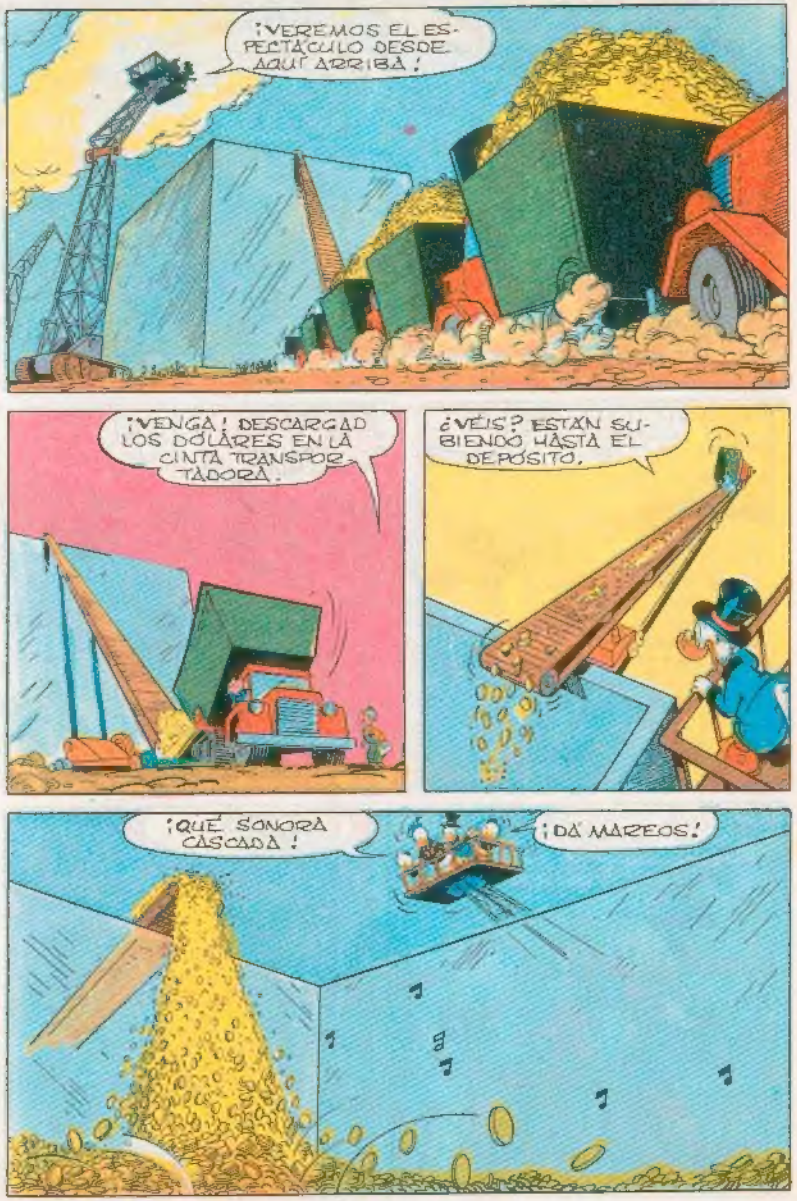

¡NO LO PERMITIRÉ! ¡SMACK! ¡ERES MÍO! ¡ERES MÍO!
¡ULP! ¡CALMA, CALMA!
COMPÓRTATE COMO UN PATO. ¡USA EL CEREBRO!
QUIZÁ EL ALCALDE PUEDE TENER RAZÓN.
¿RAZÓN?
CREO QUE SÍ. EL DEPÓSITO ES BASTANTE FEO.
UN POCO DESTARTALADO Y OPRIMENTE.
Y ESTÁ UN POQUITO ESTROPEADO.
¡IGNORANTES! ¡ES PRÁCTICO, DISCRETO Y SÓLIDO!
¡PERO ES REALMENTE FEÍSIMO! ¿QUÉ PUEDO HACER? ¡SIGH!

¿POR QUÉ NO LO PINTAMOS DE UN COLOR ALEGRE?
¡DEMASIADO CARO!
PODRÍAMOS EMBELLECERLO CON FLORES Y PLANTAS.
¿REGAR? ¿ABONAR? DEMASIADA MANUTENCIÓN.
PODEMOS DECORARLO CON ESTATUAS E INCLUSO CON UN ACUARIO.
¿ACUARIO?
SÍ, UN ACUARIO BONITO, CON PAREDES DE CRISTAL Y PECES TROPICALES.
¡QUÉ BUENA IDEA HE TENIDO CHICOS! ¡UNA IDEA ESTUPENDA!
CONSTRUIRÉ UN ACUARIO COMO UN DEPÓSITO DE GRANDE.

UN ACUARIO GIGANTESCO Y BELLÍSIMO. TENDRÁ PAREDES DE CRISTAL ANTIBALAS. Y EN EL FONDO...
...PONDRÉ TODOS MIS DÓLARES, VIGILADOS, NATURALMENTE, POR TIBURONES Y SERPIENTES MARINAS.
¡NADA DE ALARMAS, ANTIRROBOS O REFLECTORES! AHORRARÉ ELECTRICIDAD Y POR FIN DORMIRÉ TRANQUILO.
PERO HAY UN PROBLEMA, LOS APANDADORES.
PODRÍAN ROMPER EL CRISTAL.
¡JE, JE! DE ESO NADA.
SI ROMPIESEN EL CRISTAL, EL AGUA INUNDARÍA PATOLANDIA, DANDO LA ALARMA.
BASTA DE PARLOTEO Y VAMOS A TRABAJAR.
¡UN ACUARIO LEGENDARIO!
PATOLANDIA SERÁ FAMOSA.

¡BAJAD EL CEMENTO!
¡TRAED LAS VIGAS!
¡NO ROMPED EL CRISTAL!
OBRAS EN CURSO EL BUCEO ESTÁ PROHIBIDO TODO
MONSIEUR SARDINA PROVEEDOR DE PECES
¡FUERA!
LUCES SUPERVELOCES PARA PECES MUY FEROCES
¡CARAY, TIO! ¡ES GRANDÍSIMO!
SÍ, CHICOS. ESTE DEPÓSITO ES UNA OBRA CICLÓPEA, QUE ME HARÁ FAMOSO. LOS CRISTALES TIENEN TRES METROS DE ESPESOR.
¿TRES METROS?

DEBEN AGUANTAR LA PRESIÓN DEL AGUA Y DE TRES TONELADAS CÚBICAS DE DINERO.
¡FABULOSO!
PERO SI PONES EL DINERO EN EL FONDO, ¿CÓMO HARÁS PARA CONTARLO?
TAMBIÉN HE PENSADO EN ESO. ¡JE, JE!
UTILIZARÉ UN SUBMARINO, Y UNA VEZ LOCALIZADO EL ÁREA QUE ME INTERESA...
EL RÁDAR HA LOCALIZADO DUCADOS Y DOBLONES.
...RECOGERÉ MIS DÓLARES, PROTEGIDO POR UNA CAMPANA DE CRISTAL.
¡HAY QUE RECONOCER QUE SOY LISTO.
¡DON GIL PATO! ¡DON GIL PATO!
EL DEPÓSITO ESTÁ TERMINADO. ¿PODEMOS PASAR A LA SEGUNDA FASE?
SÍ, QUE AVANCEN LOS CAMIONES CON LOS DÓLARES


¡VEREMOS EL ESPECTÁCULO DESDE AQUÍ ARRIBA!
¡VENGA! DESCARGAD LOS DÓLARES EN LA CINTA TRANSPORTADORA.
¿VÉIS? ESTÁN SUBIENDO HASTA EL DEPÓSITO.
¡QUÉ SONORA CASCADA!
¡DA MAREOS!

EL DEPÓSITO ESTÁ LLENO HASTA LA MITAD CON TODOS LOS DÓLARES.
¿Y AHORA QUÉ VIENE?
EL AGUA, Y MIENTRAS SE LLENA EL DEPÓSITO...
...TIRAREMOS DENTRO LOS PECES. ¡PIRAÑAS VORACÍSIMAS!
¡ULP! PERO SON DUROS COMO BACALAOS.
¡PORQUE ESTÁN CONGELADOS! PERO, EN CUANTO LLEGAN AL AGUA, RECOBRAN SU VORACIDAD.
¡AHORA VERÉIS!

¿VEIS?
¡QUÉ MANDÍBULAS!
MIRA COMO SE HAN ESPABILADO.
TU DINERO YA ESTÁ SEGURO.
¡JE, JE! ESTOY REALMENTE MUY SATISFECHO. TENGO UN DEPÓSITO BONITO Y SEGURO.
¡DEPRISA! DEBEMOS AVISAR A LA PRENSA Y LLAMAR AL ALCALDE

Y AST...
REALMENTE GENIAL, ESTUPENDAMENTE ARQUITECTÓNICO.
MODESTAMENTE SÍ, ALCALDE.
¡JE, JE!
PATOLANDIA SE LO AGRADECE.
¡JE, JE! UNA IDEITA DE NADA QUE ME HARÁ FAMOSO...
... PERO QUE SOBRETODO ME DEJARÁ DORMIR TRANQUILO.

DE HECHO...
¡ESTÁMOS FRESCOS!
¡ESTÁMOS LISTOS!
¡ESTÁMOS ACABADOS!
¡CÓMO DISCURRE ESE TÍO!
¡ESTA VEZ LO HA PENSADO REALMENTE BIEN! ¡SIGH!
CON TODOS ESOS PECES TAN PELIGROSOS, ROBAR A GILITO SERÁ IMPOSIBLE.
¡YO NO SE NI NADAR!
¡YA NO PODEMOS TRABAJAR!
¡AHH! OS QUEJÁIS COMO OVEJAS ESQUILADAS.
¡DEBERÍAMOS HACER UNA HUELGA!
¡USAD EL COCO EN VEZ DE LA LENGUA!
¿CÓMO?
¡PENSANDO! TIENE QUE HABER ALGÚN MEDIO POR FUERZA.

NECESITARÍAMOS UN SISTEMA PARA ELIMINAR A ESOS PECES.
SI FUESEN COMESTIBLES, AL MENOS PODRÍAMOS IR DE PESCA.

¡DE TANTO VER LOS CONGELADOS, NO ME ACUERDO NI DE CÓMO SON!
¿CONGELADOS?

¡REPITE EXACTAMENTE LO QUE HAS DICHO!
¿EH? EJEM... NOSOTROS SÓLO COMEMOS ESOS, ABUELO... Y EL PESCADO CONGELADO ES

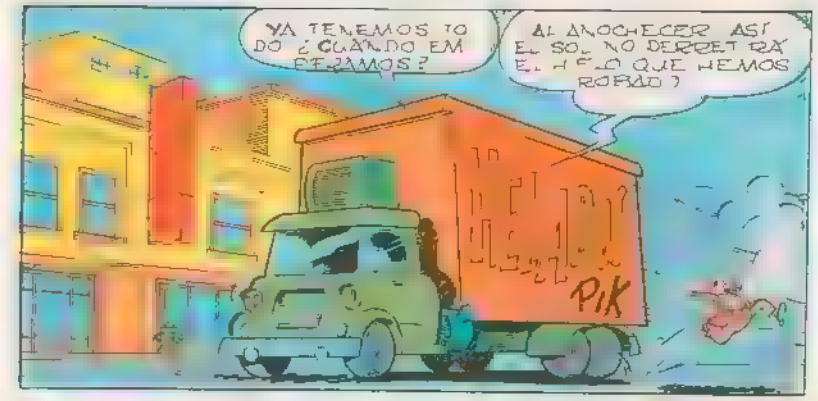
¡ES TODO IGUAL! ¡JA, JA, JA! ES TODO IGUAL, METIDO EN HIELO
¿QUÉ TE PASA?
¿HE DICHO ALGO MALO?

¡POR UNA VEZ HAS DICHO ALGO COHERENTE; HAS AVERIGUADO CÓMO BURLARSE DE GIL PATO.
¿SÍ? ¿Y CÓMO LO HAREMOS?

OS LO EXPLICARÉ POR EL CAMINO, PERO ANTES TENEMOS QUE BUSCAR TODO LO QUE NECESITAMOS.

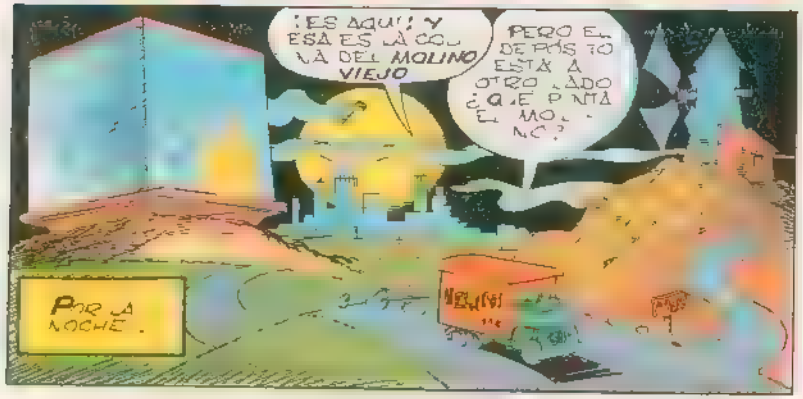
ASÍ, AL RATO...
¡GULP! ¡ME HAN ROBADO MI CAMIÓN FRIGORÍFICO CON DIEZ MIL HELADOS DENTRO!
¡GOLOSOS!

¡GASP! SE HAN LLEVADO TODO EL HIELO DE LAS FOCAS.
¡HONK! ¡HONK!


YA TENEMOS TODO ¿CUÁNDO EMPEZAMOS?
AL ANOCHECER ASÍ EL SOL NO DERRETIRÁ EL HIELO QUE HEMOS ROBADO
PIK

¡DEJA DE COMERTE LOS HELADOS! LOS NECESITAREMOS
¡SLURP! ¿TODOS?

¡TODOS! ESTA NOCHE NECESITAREMOS TODO EL FRÍO POSIBLE
¡BRRR!


¡ES AQUÍ! Y ESA ES LA COLINA DEL MOLINO VIEJO
PERO EL DEPÓSITO ESTÁ A OTRO LADO ¿QUÉ PINTA EL MOLINO?
POR LA NOCHE.

PINTA PARA ROBAR A GILPATO, PANOL. ¡ESCUCHAD BIEN MI PLAN!

PRIMERO ACUMULAREMOS EL HIELO AL PIE DEL MOLINO ORIGINANDO UNA FUENTE FRÍA

DESPUÉS MOVIENDO LAS ASPAS, PROVOCAREMOS UNA CORRIENTE DE AIRE FRÍO HACIA EL DEPÓSITO. EL AGUA SE HELARÁ INMOVILIZANDO A LOS PECES CARNÍVOROS
DEPÓSITO ACUARIO
AIRE FRÍO
DINERO
MOLINO
HIELO

Y ENTONCES NOSOTROS PODREMOS ROMPER EL CRISTAL Y ROBAR EL DINERO TRANQUILAMENTE
¡OOOH!

¡ES VERDAD! EL PESCADO CONGELADO NO MUERDE
Y EL AGUA HELADA NO INUNDARÁ PATOLANDIA

NO SE DARÁ CUENTA NADIE HASTA MAÑANA
Y PARA ENTONCES ESTAREMOS LEJOS CON LA PASTA

¡VENGA MUCHACHOS! AMONTONAD EL HIELO Y LOS HELADOS DELANTE DE MOI NO
¡SLURP! ¡QUÉ BUENO!
¡QUÉ FRÍO!
QUÉ PESO!
¿OTRA VEZ? DEBES TRANSPORTAR LOS HELADOS NO COMÉRTELOS!
PERO SI LOS TRANSPORTO LOS TENGO TODOS EN LA TRIPA!
¡POR FIN HEMOS TERMINADO!
ME HE PUESTO MORADO
¡ESTOY MUERTO!

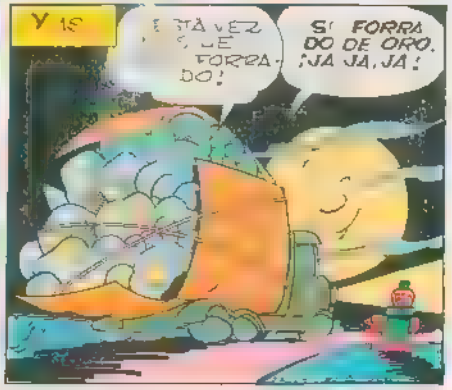
EMPEZAMOS LA TERCERA FASE
¡UFF! YA?
HAY QUE MOVER LAS ASPAS DEL MOINO ¿ESTÁS PREPARADO?
¡SIGH! SÍ
¡VENGA!
GROOOL
SWOOSH

¡OH OH!
LA APANDATRIZ
SE ENFRÍA A PASAR SOBRE EL
TE EL DEPÓSITO.
¡JE JE! ¡FUNCIONA!
¡BASTA MUCHACHOS! EL DEPÓSITO SE HA HELADO

EL CRISTAL
MEJOR PARA NOSOTROS
¡ACABAREMOS ANTES!
¿LISTOS?
¡DALE!

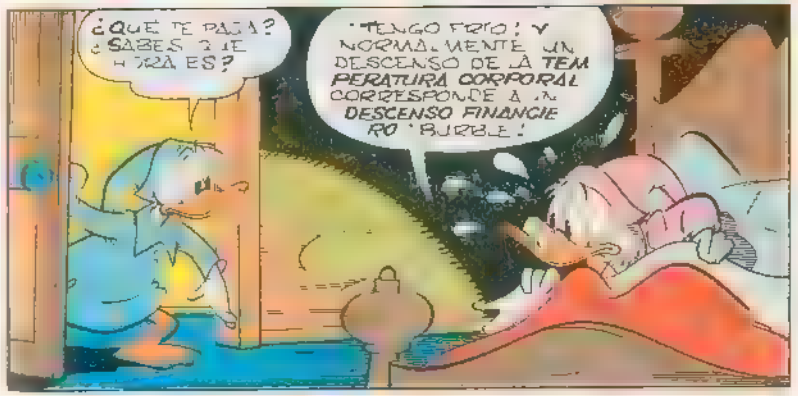
YA ESTÁ. ¡NI UNA GOTA DE AGUA!
¡ESTÁ TODO HELADO! LOS DÓLARES ESTÁN EN CUBITOS
ASÍ LOS RECOGEREMOS ANTES

RECOGER LOS BLOQUES DE DÓLARES CONGELADOS Y METEDLOS EN EL CAMIÓN FRIGORÍFICO


Y ASÍ
ESTA VEZ ¡SI FORRADO!
SÍ FORRADO DE ORO. ¡JA JA, JA!

MIENTRAS ANTO
¡BRRR!
¡RON . FIII! RON FIII!

¡AUGGH! HE TENIDO UNA PESADILLA.


¿QUÉ TE PASA? ¿SABES QUÉ HORA ES?
¡TENGO FRÍO! Y NORMALMENTE UN DESCENSO DE LA TEMPERATURA CORPORAL CORRESPONDE A UN DESCENSO FINANCIERO ¡BURBLE!

¿POR QUÉ ESTÁS TAN LEJOS DE TUS DÓLARES? ¿NO TE DIJE QUE TE CONSTRUYESES UNA CASA CERCA DEL ACUARIO?
¡NO! ¡BRRR! NO ES ESO

ES UN PRESENTIMIENTO FUNESTO TENGO QUE IR A VER
¿A ESTA HORA? ¡SI ES DE NOCHE!

A MIS DOLARES LES GUSTA DESPERTARSE TEMPRANO. ¡NO PUEDO QUEDARME CON LA DUDA!
PERO, ESPERA, NO..
¿QUÉ PASA TÍO?
¿Y ESTO QUÉ ES? ESTA NOCHE NO HA LLOVIDO.
¡EL CAMINO ESTÁ LLENO DE AGUA! ¡Y HAY TAMBIÉN PECES! PARECEN...
¡EL BERRIDO DE GILPATO! ¡YA SE HA DADO CUENTA DEL ROBO!
PERO NOSOTROS YA ESTAMOS MUY LEJOS
AAAAAH

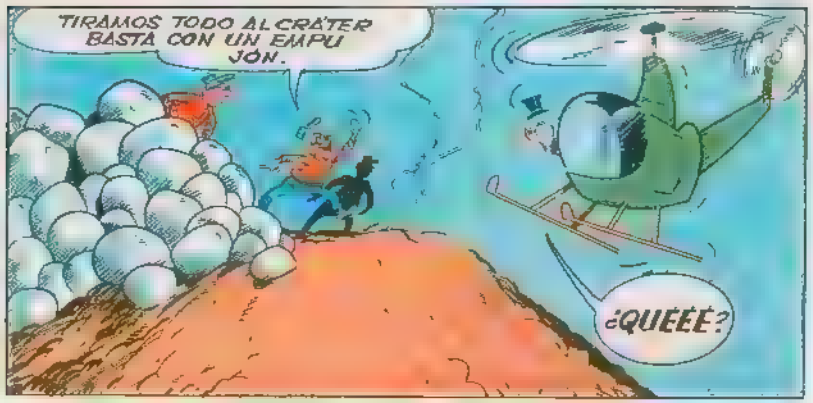
UN POCO MÁS TARDE
¡MI ACUARIO! ¡MI DEPÓSITOOO!
¿QUÉ PASA? ¿SUCEDE ALGO?
¡GULP! ¡HAN DESTRUIDO EL ACUARIO!
¿PERO CÓMO LO HAN HECHO?
MUY FÁCIL. LOS APANDADORES HAN HELADO DE ALGÚN MODO EL AGUA DEL DEPÓSITO.
ASÍ HAN PODIDO ROMPER EL CRISTAL Y ROBAR TODO
¡GULP! ¡QUÉ HORROR!

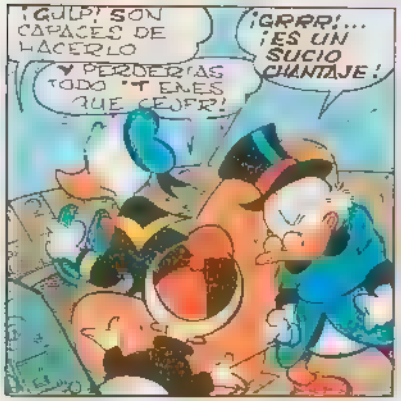
¡UN GOLPE PERFECTO! NADIE HABÍA PENSADO EN ESA POSIBILIDAD!
¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?
PONGAMOS AL TÍO A CUBIERTO HASTA QUE SE RECUPERE. DESPUÉS PENSAREMOS EN LOS DÓLARES
¡BLUB!
LOS APANDADORES HAN SIDO ELLOS SOLOS
NO SIRVE DE NADA LAMENTARSE. ES MEJOR RAZONAR
TENEMOS QUE DESCUBRIR DÓNDE PUEDEN ESTAR
PARA RECUPERAR EL DINERO HACE FALTA FUNDIR EL HIELO Y POR TANTO NECESITARÁN MUCHO CALOR
EXACTO
¿DÓNDE HAY FUENTES DE CALOR EN LAS CERCANÍAS DE PATOLANDIA?
TOM EL DE LAS PIZZAS TIENE UN GRAN HORNO PERO ESTÁ ESTROPEADO

JOE EL PANADERO TIENE OTRO, PERO MUY PEQUEÑO.
¡YA ESTÁ! ¡MONTECALIENTE ES EL SITIO MÁS ADECUADO!
ES UN VIEJO VOLCÁN UN POCO ALEJADO DE PATOLANDIA. ESTÁ CASI APAGADO PERO TODAVÍA SUELTA CALOR
¡ES VERDAD!
¡TIENEN QUE ESTAR ALLÍ!
¡JE, JE! ESTARÁN DESCONGELANDO LOS DÓLARES
¡LES COGEREMOS CON LAS MANOS EN LA MASA!
¡COGEREMOS UN HELICÓPTERO! NOS TIRAREMOS DESDE ARRIBA COMO ÁGUILAS SOBRE SU PRESA
MIENTRAS
¡YA ESTÁN TODOS! AHORA LOS DESCONGELAREMOS CON LA AYUDA DE MONTECALIENTE.
¿CÓMO LO HAREMOS?

MUY FÁCIL. BASTA CON CLAVAR LOS BLOQUES EN EL ESPERTÓN...
¡UURGH!
Y HACERLOS GIRAR LENTAMENTE AL CALOR DEL VOLCÁN.
FANTÁSTICO!
YA SE ESTÁ DESCONGELANDO. LOS DÓLARES SE CAERÁN EN EL CRÁTER!
¡DE ESO NADA! ¡JE JE! LOS COGEREMOS AL VUELO CON ESTO
HACE FALTA TIEMPO, PERO DE ESO NOS SOBRA ¡JE JE!
¡JE JE! A GIL PATO NO SE LE OCURRIRÁ BUSCARNOS AQUÍ

PERO
¡OS ENCONTRÉ, SOBRIBONES!
¡ULP!
¡LOS PATOS!
¡DEVOLVEDME MI DINERO, ENANOS DEL HAMPA!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
TODAVÍA PODEMOS HACER ALGO
¡ESCUCHA GIL PATO! DEBEMOS NEGOCIAR
¡DEBES HACERLO! TUS DÓLARES ESTÁN AQUÍ O NOS DEJAS LIBRES?


TIRAMOS TODO AL CRÁTER BASTA CON UN EMPU JÓN.
¿QUÉÉÉ?


¡GULP! SON CAPACES DE HACERLO
¡GRRR!... ¡ES UN SUCIO CHANTAJE!
Y PERDERÍAS TODO "T ENES QUE CEDER!

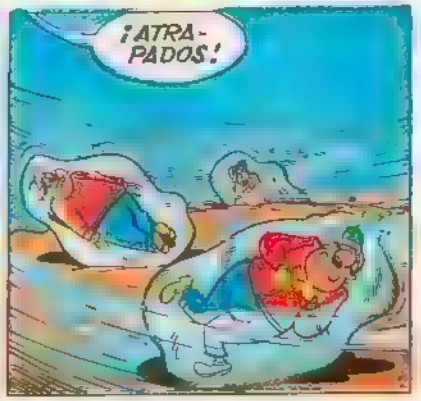
¡NO LO CONSENTIRÉ! ¡DAME LOS MANDOS!

¡HURRA! G PATO SE VÁ
EL CHANTAJE HA FUNCIO. NADO

¡NO! VUELVE ATRÁS ¡Y SE PO. NE DE COSTADO!
LOS APANDADORES HAN HELADO M S DÓLARES

...Y YO LOS HELA. RÉ A ELLOS!
¡ULP! ¡CUIDADO!
¡BRRR!
SKOSCH

¡HAN MUCHA CORRIENTE!
¡QUÉ FRÍO! MI DEA SE VUELVE CON TRA NOSOTROS ¡BRRR!


¡ATRA. PADOS!

¡ENFRIADOS DE GOLPE! MIS DÓLARES ESTÁN A SALVO
¡QUERIDOS DÓLARES! ¡SMACK! ¡QUÉ PELIGRO HABÉIS CORRIDO!
LO HAS PASADO MAL ¿EH TÍO?
TODO HA ACABADO BIEN PERO NO QUIERO OÍR HABLAR DE AGUA, NI DE ACUARIOS!
¡JE JE!
SEMANAS MÁS TARDE
PERO TÍO ¿CÓMO HAS CONSTRUIDO NUEVAMENTE UN DEPÓSITO TRADICIONAL?
ES MÁS FEO PERO MUCHO MÁS SEGURO
SIN EMBARGO LA IDEA DEL HIELO NO LA HE OLVIDADO
¿POR QUÉ? ¿QUÉ QUIERES DECIR?

LA HE ATURADO MEJOR EN EL DEPÓSITO NUEVO HE INSTALADO POTENTES CAMARAS FRIGORIFICAS Y... ¡MIRAD!
¡GULP! PISTAS DE SKI CONSTRUIDAS CON DÓLARES CONGELADOS
EXACTO. ¡JE JE! ENCERRADOS AQUÍ MIS DÓLARES ESTÁN MUCHÍSIMO MÁS SEGUROS. NO PODRÉ BAÑARME EN ELLOS PERO PUEDO ESQUIAR Y AHORRARME EL DINERO DE LAS VACACIONES
SALTO DE DÓLAR
FIN

¡HURACAN!

En toda la franja tropical que rodea la tierra, el mar mantiene una temperatura cálida y agradable durante todo el año

En verano, sin embargo, va subiendo poco a poco especialmente entre los meses de junio y octubre en el hemisferio norte y entre los meses de diciembre y marzo en el hemisferio sur Cuando la temperatura de las aguas sobrepasa los 26 grados centígrados, la presión atmosférica baja y se crea una inestabilidad, la evaporación se hace muy fuerte formando nubes muy densas y un aire extremadamente húmedo y caliente, que desencadena un fenómeno de imprevisibles consecuencias Porque las nubes comienzan a girar alrededor de la depresión atmosférica con vientos que en pocas horas van subiendo de intensidad y que no disminuirán mientras el inmenso torbellino se encuentre sobre aguas calientes Esta impresionante masa de nubes, que gira como una peonza de varios cientos de kilómetros de diámetro, se desplaza entonces sobre el mar convirtiendo su superficie en un verdadero infierno de olas embravecidas y monstruosas, descargando lluvias intensísimas y registrando vientos de más de 140 kilómetros por hora Cuando esto sucede estamos en presencia de un huracán, de un ciclón tropical o de un tifón como se le llama en el Pacífico fenómeno que anualmente se repite alrededor de doce veces en regiones como el Caribe, el Sureste de Asia, Oceanía y el Indico Su sola mención alarma a las poblaciones de estas zonas del mundo, que innumerables veces han visto arrasadas sus cosechas, sus casas y poblados y han sufrido pérdidas, a veces enormes, de vidas humanas Porque el huracán, que normalmente viene del mar donde ha adquirido su tremenda fuerza, descarga toda su potencia

El huracán, que normalmente viene del mar donde ha adquirido su tremenda fuerza, descarga toda su potencia destructora al pasar sobre las islas o internarse en tierras continentales.

destructora al pasar sobre las islas o internarse en tierras continentales. Se anuncia con una impresionante quietud, una calma pesada en la que no se mueve ni una hoja, ni se ven aves volar, ni los animales quieren salir de sus escondrijos o establos mostrando un evidente nerviosismo. El calor es sofocante y húmedo, en el horizonte comienza a aparecer una densa barra negra interrumpida por relámpagos y al poco tiempo llega el viento y la lluvia, con tal furia que a su paso sólo quedan casas en ruinas, sin tejados, árboles arrancados de cuajo, palmeras desgajadas, coches apilados, embarcaciones destrozadas, barro e inundaciones. La os

La oscuridad se hace total y el rugido del viento se convierte en un bramido ensordecedor.

curidad se hace total y el rugido del viento se convierte en un bramido ensordecedor que aumenta el pánico de todos los seres vivientes. En agosto de este año comenzó la temporada de huracanes en el Caribe con el primer ciclón tropical, llamado «Allen». Su aparición y su recorrido destructor lo convierten en el más violento de los que se recuerdan en la historia de la zona. Arrasó las Pequeñas Antillas, la República Dominicana, Haití, Cuba, la Península de Yucatán y, tras

En la actualidad hay cinco satélites artificiales que colaboran con sus informaciones, con los centros de observación y detección de huracanes.

cruzar el Golfo de México, fue a morir en las costas de Texas. Sus vientos alcanzaron la insólita velocidad de 300 kilómetros por hora y el resultado dramático, tras seis días de vida solamente, fue de más de cien muertos y miles de millones de dólares en pérdidas materiales.

En la actualidad hay cinco satélites artificiales que colaboran, con sus informaciones, con los centros de observación y detección de huracanes. Pero la formación de estos fenómenos es tan rápida que por el momento la única forma de combatirlos es localizarlos en su fase más temprana de formación, predecir aproximadamente la ruta que van a seguir, anunciarlos y ayudar a la población a tomar todas las medidas de defensa que pueden llegar hasta la evacuación de pueblos enteros. El resto queda en manos de la suerte.

José M. Montero Pérez

Fenómeno que anualmente se repite alrededor de doce veces en regiones como el Caribe, el Sureste de Asia, Oceanía y el Indico.

El ATAQUE de las PIEDRATERMITAS
Walt Disney
NUESTROS JÓVENES CASTORES ...EN DE EXCURSIÓN AL MONTE CARADEPIEDRA.
MIRAD, NUESTRO FUNDADOR JOVEN CASTOR.
Y LOS DOS EXPLORADORES MÁS FAMOSOS... IVAN INGIR Y SALT SI-PUEDES.
TAMBIEN ESTÁ AMELIA QUACK.
WJRW46

¡AN MO, HER MANOS! GR TE-MOS CON ENTU S ÁSMO...
CRASH SPLASH
¿QUE...QUE LE PASÓ AL VIEJO PUENTE?
SE DESINTEGRÓ EN UNA NUBE DE POLVO.
¡BRRR! EL AGUA ESTÁ HELADA.
MIRAD, UN PILON QUEDÓ EN PIE.
¡UACK! TAMBIEN ÉSTE SE DESINTEGRÓ.
¡QUÉ RARO!
¡ULP!
POOF

PERO LA MADERA ESTÁ INTACTA.
VENIMOS. VAMOS A DECIR SELO AL FORESTAL.
ESTACIÓN FORESTAL
EJEM... EL VIEJO PUENTE SE HUNDIÓ.
LA PIEDRA SE TRANSFORMÓ EN POLVO.
¿UH?

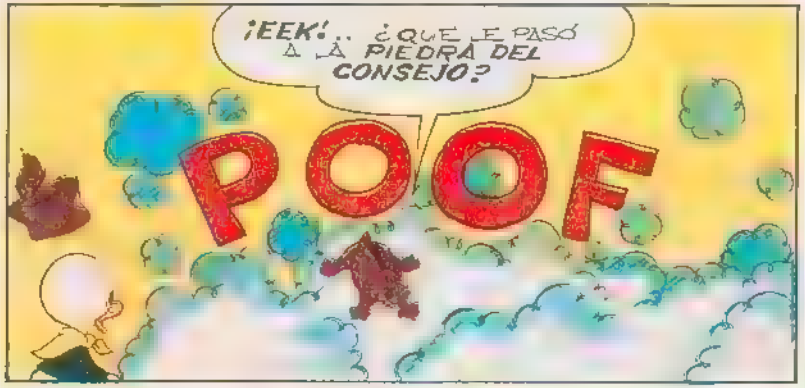
¡ULP! S LO QUE DEC S ES VERDAD. ES TERR BLE.
SLAM
¡UACK! NO DE BIÓ CERRAR TAN FUERTE LA PUERTA.
CRUMBLE
CRASH
LO MISMO LE HA PASADO A SU ESTACIÓN FORESTAL.
SOLO LAS ESTRUCTURAS DE MADERA SE TIENEN DE PIE
NO... NO PUEDO CREERLO.

AQUÍ HACE FALTA PULSO Y ACCIÓN. ¡ME DIJATA.
¡BRAVO!
¿QUÉ PIENSA USTED HACER?
ENVÍAR UN INFORME A LA CAPITAL LLENANDO EL FORMULARIO 7348 EN CUATRO COPIAS.
HAGAMOS ALGO.
EMPECEMOS POR HACER UNA INSPECCIÓN.
PROBEMOS CON ESTOS PILOTES DE PIEDRA.
¡ULP! TAMBIÉN SE LOS COMIERON POLVO.
THUD
EL FENÓMENO NO ES CADA VEZ MÁS ALARMANTE.
POOF
THUD

MIRAD UN MAYOR QUE LLORA
¡SOB!
COMO UN NIÑO.
VAMOS HERMANOS DEBER DE UN J.C. ES AN MAR A LOS DESCONSOLADOS.
PERO ESTO ES RIDÍCULO.
SEÑOR...
¿SÍ?
¡SNIFF!
PERO SI ES... SALT SIPUEDES, EL NATURALISTA DE MONTE CARADE PIEDRA.
EN PERSONA... PERO NO ME ME REJCO EL MONUMENTO
¿VEIS? ROMPÍ MI BOTELLA LLENA DE PIEDRATERMITAS Y...
¿PIEDRATERMITAS?
YA ENTIENDO.
ELLAS ATACARON EL VIEJO PUENTE...
Y LA ESTACIÓN FORESTAL.
Y ESOS PILOTES.

PUES SÍ, Y CREO QUE SUS HAZAÑAS NO TERMINAN AQUÍ.
¿Y NO PUEDE VOLVER A METERLAS EN LA BOTELLA?
NO. ME FALTA EL CEBO ADECUADO. ODIAN EL CRISTAL.
LAS PIEDRA-TERMITAS PROCEDEN DEL DESIERTO DE BOBI.
"LAS RECOGÍ ALLÍ ATRAYÉNDOLAS CON UNA PIEDRA DE SÍLEX..."
DESPUÉS DE USARLA, COMO SOY TAN DESPISTADO, LA PERDÍ.
EL VALLE ENTERO ESTÁ PERFORADO CON LAS PIEDRA-TERMITAS SUELTAS.
EJEM... ¿DÓNDE ESTÁN AHORA?

SUPONGO QUE ESTARÁN ATACANDO OTRO PILOTE.
A VER SI LAS ENCONTRAMOS.
IDOS VOSOTROS DELANTE... ME DUELE UN PIE.
SÍ, SEÑOR.
MIRAD. DEVORAN UN PILOTE TRAS OTRO.
Y SE DIRIGEN HACIA LA ANTIGUA PIEDRA DEL CONSEJO INDIO.
POOF
THUD
NO ME ATREVO A TOCARLA.
YO TAMPOCO...
¿TAMBIÉN LA HABRÁN PULVERIZADO?
HOLA, CASTORES. BONITO DÍA, ¿NO?
ESTE NOS DARÁ LA RESPUESTA


¡EEK!.. ¿QUÉ LE PASÓ A LA PIEDRA DEL CONSEJO?
POOF

ANTE ESTO LOS J.C. A PESAR DE SU DUREZA, SE DESHACEN EN LÁGRIMAS...
¡LLORONES! ¡BAH!

PERO SE RECUPERAN DE GOLPE..
¡EH! ¿ADÓN-DE FUERON A PARAR LAS PIE-DRATERMITAS?

SE DIRIGEN AL MIRADOR.
MIRADOR
POOF

¡UACK! ¡CU DADO JUAN-TO!
POOF

SE COMIERON EL PARA-PETO. ¡GULP!
MENOS MAL QUE LA BAJADA NO ES MUY PEN-DIENTE.

Y LAS ROCAS SE DES-INTEGRAN AL TO-CARLAS.
SIGUE EJEM SIGUIEN-DO LAS TERMITAS, JUAN-TO
POOF

¡OH NO! SE DIRI-GEN AL PLATO FUERTE.

¡EL PLATO FUERTE ES MONTE CARADEPIEDRA!
ESTA PERDIDO, HERMANOS.
¡QUÉ DESGRA-CIA PARA LOS J.C.!

¡UAAAH!
NO ES MOMENTO DE LLORAR JORGITO.
ESCUCHAD. SE ESTÁN DANDO UN BANQUETE CON ESTA ROCA.
GNAM GNAM GNAM
BIEN. LAS DESVIAREMOS DE MONTE CARADEPIEDRA A FUERZA DE ROCAS.
BRILLANTE IDEA.
THUD
BRILLANTE PERO CANSADA.
¡ÁNIMO! TENEMOS QUE CUMPLIR UNA MISIÓN.
¡LO LOGRAMOS! .. LAS ENGAÑAMOS
NOS GANAREMOS CIEN MEDALLAS POR BARBA
GNAM GNAM

NO SON MÁS QUE UNOS INSECTOS ESTÚPIDOS.
GNAM GNAM
¡HURRA! ¡VICTORIA!
HUM... SE CALLAN. ¿POR QUÉ?
QUIZÁ TENGAN INDIGESTIÓN
¿QUÉ TAL CHICOS?
LAS HEMOS DETENIDO. QUIZÁS...
NO HAY NI RASTRO DE LAS PIEDRA-TERMITAS.
¡UACK! ¡UN HOYO!
AQUÍ DEBAJO HAY.. UN ESTRATO DE ROCA Y.
Y TAMBIÉN SE LA ESTÁN COMIENDO.

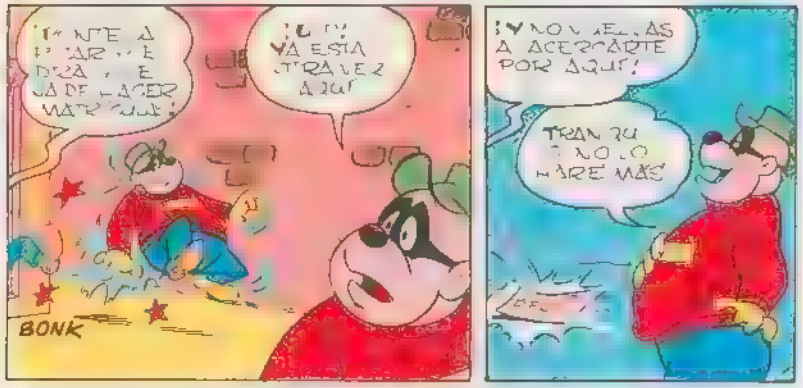
ESTA CAPA DE PIEDRA ES LA BASE DEL MONTE.
¡UACK! LAS ESCULTURAS ESTÁN OTRA VEZ EN PELIGRO.
GNAM GNAM
EL MONTE YA NO SE LLAMARÁ CARA DE PIEDRA.
QUE ATAQUEN MI IMAGEN POR MERO. ME LO MEREZCO. SIGH!
VENGA, VÁMONOS DE AQUÍ. ES UN ESPECTÁCULO HORRIBLE.
EN MOMENTO, TENGO UNA PIEDRA EN EL ZAPATO.
¡EH! ES UNA PIEDRA DE SILEX. DEBIÓ METERSEME EN EL DESIERTO.
¡VIVA! ENTONCES ESTAMOS SALVADOS
PI'NK
AQUÍ, EN LA CANTIMPLORA

Y ASÍ...
¡YA VIENEN! ¡YA VIENEN!
UNA VEZ QUE ENTREN TODAS, TAPA ENSEGUIDA LA CANTIMPLORA.
MAS TARDE...
EL GRAN MOGOL NOS ESPERA PARA DARNOS UN PREMIO ESPECIAL.
MIS QUERIDOS JÓVENES CASTORES...
...VUESTRO PREMIO.
¡ULP! NUESTRAS IMÁGENES ESCULPIDAS EN EL MONTE
A LOS VALIENTES SALVADORES
FIN

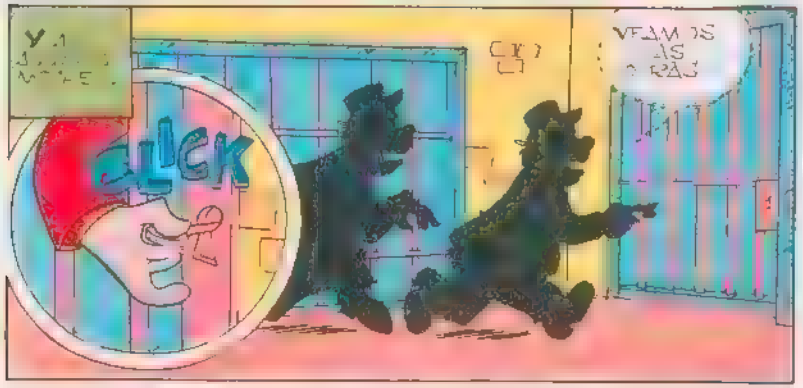
LAS MEJORES HISTORIAS DE Walt Disney

¡Esto no es un tebeo...
ES UN LIBRO MONTENA!

PIDELO EN TU LIBRERIA

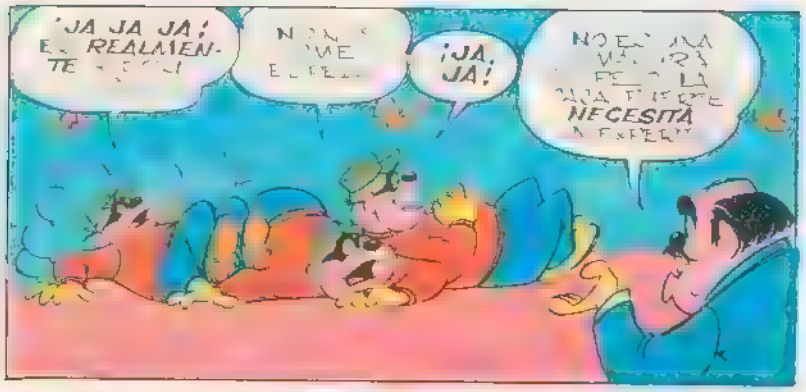

BONK
¡NO VUELVAS A ACERCARTE POR AQUÍ!
TRANQUILO, NO VOLVERÉ MÁS

¿POR QUÉ TE HAN ECHADO EXPULSAR?
PARA PODER SALIR SIN SER CACHEADO.
¡MIRAD! ESTÁ ES LA VEZ QUE ABRE TODAS LAS PUERTAS
¡EH!
CALLA!

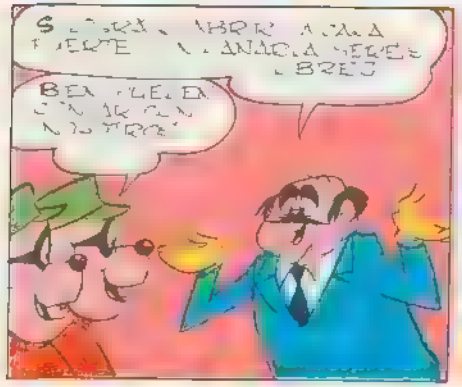

CLICK
VEAMOS LAS PRUEBAS

¡GUAP! ¡EL DIRECTOR!

FIRMAR ¿POR QUÉ?
POR VUESTRA LIBERTAD A CAMBIO DE UNA AYUDITA.
EL GOBERNADOR QUIERE ABRIR LA CAJA FUERTE DEL ESTADO.


¡JA JA JA! ES REALMENTE
¡JA, JA!
NECESITA

EL TESORERO
¡UGH!
BONK



¿CUANDO HAREMOS ESTRA BAJO?

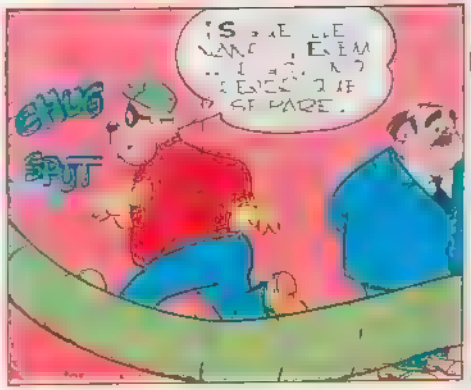
NUESTRO TIPO
CIRCO

NADIE

PARA VACIARLA.

RECORDAD
INTEGRA
VHMMMMMMMMMMMMMMM
PONDRÉ
Y EL ACIDO DISUELVEME-TALES.

PONDRÉ


CHUG
SPUT

¡ULP!
¡GUAP!
SPOP
Y LIMPIA DO EL INTE-RIOR.

CLICK
¿UH?
EQUI-VOCADO.

CAMBALACHE

Ref num 123

Cambio 3.000 puntos del Club Don Miki por los Don Miki números 184 y 189 o por dos Don Miki entre los números 137 y 152

Ref num 124

Cambio juego «Táctica (S)» por Damas japonesas, por juego Metro por lo por el 2.º ó 3.º Manda, de los Jóvenes Castores

Ref num 125

Cambio juego de las 24 horas de Le Mans por tres Don Miki del número 1 al 20

Ref núm 126

Cambio Dumbo núm 27 por los núms 200 y 201 de Don Miki

Ref num 127

Cambio diana con dos dardos y dos ejemplares de la revista Ole por un Exin Castillo

Ref num 128

Cambio 8 Airgambois sueltos con espadas etc., por un juego de química pequeño o por instrumentos sueltos de química

Ref num 129

Cambio patines y stik de Hockey por Excalestric

Ref. num 130

Cambio los cien primeros números de Don Miki por un tocadiscos estéreo

Ref num 131

Cambio juego de ofensiva por Autocross o S O S helicoptero

Ref num 132

Cambio tebeos por tebeos me interesan especialmente del «Corsario de Hierro»

Dirigir las ofertas a
DON MIKI, Avd Alfonso XIII, núm 50 MADRID 16

LA CAZA AL TESORO
Walt Disney
¡PANT, PANT! ¡MENUDO TRABAJO! PERO R NDE UN MONTÓN DE DINERO.

PERDONE JEFE.. UN SEDICENTE INVENTOR QUIERE VERLE.
¡FUERA! ESTOY OCUPADO.

AFIRMA QUE CUADRUPLICARÁ SU FORTUNA.
¡QUÉ! ¿A QUÉ ESPERA PARA HACERLO PASAR?

¿Y BIEN?
¿PERMITE? NICK CROQUETA, INVENTOR. A SUS ÓRDENES

¿DICE USTED QUE PUEDE CUADRUPLICAR MIS RIQUEZAS?
¿CUADRUPLICAR? Y HASTA CENTUPLICAR.

CON ESTE MAGNÍFICO APARATO ELECTRÓNICO
¡UH! ¿ESE CHISME?

ESTE CHISME COMO USTED LO LLAMA ES UN DESCUBRIDOR EXCEPCIONAL.

PERO SU FUNCIONAMIENTO ES DEMASIADO COMPLICADO PARA QUE USTED LO ENTIENDA.
¿CÓMO DICE?

¡PUES YO CREO QUE USTED NO ES MÁS QUE UN ESTAFADOR Y UN CHARLATÁN
PÓNGAME A PRUEBA Y LE DEMOSTRARÉ LO CONTRARIO.

ESO ES LO QUE VOY A HACER. ESPÉREME AQUÍ.

MALGASTO UN TIEMPO PRECIOSO PERO A CAMBIO ME RERÉ COMO UN LOCO.

GUARDA, TOME ESTE SACO Y...

¡PSST PSST. PSST
DE ACUERDO JEFE.

¡JEJE. UN BONITO HOYO SEGÚN MIS INSTRUCCIONES..

ES UN BUEN ESCONDRIJO.

BIEN. DESAFÍO A CUALQUIERA A QUE DESCUBRA EL BOTÍN.

SÍGAME. A VER QUÉ SABE HACER.
SE QUEDARÁ CON LA BOCA ABIERTA, SE LO PROMETO.

SUPONGO QUE SERÁ CAPAZ DE ACTUAR CON LOS OJOS CERRADOS.
PUES SÍ.

TIC
TIC
TIC
JE, JE. YA ME ENTRA LA RISA LOCA

YA ESTÁ AQUÍ ES
TROC
TROC

MIRE USTED MISMO LO QUE ENCONTRÉ JE, JE.

¡JA, JA. NUNCA ME REÍ TAN O EN MI VIDA
¡GASP!

MI ABUELA NUNCA SE EQUIVOCA. DAME UNA PALA, RÁPIDO.

MÁS TARDE
TENGA SU ORO
¡GUACK! ENTONCES SU CHISME FUNCIONA DE VERDAD

VENGA CONMIGO
DEBO APODERARME DE ÉL LO MÁS ECONOMICAMENTE POSIBLE.

EL DESCUBRIMIENTO DEL SACO FUE UNA CASUALIDAD. LE DOY 10 DOLARES POR SU INVENTO.
¿DIEZ DOLARES?

NO SE LO DARÍA NI POR DIEZ MILLONES.
¡LOCURA!

COMO GUSTE PERO VOY A HACERLE UNA PROPUESTA.
ADELANTE. CANTE.

USTED ORGANIZA LA CAZA AL TESORO Y YO LE PRESTO MI VARITA AL MÓDICO PRECIO DEL 10% DE TODOS LOS HALLAZGOS
SBONK
¡UACK! ¡DOBLE, TRIPLE Y CUADRUPLE LOCURA!
LE CONVIENE ACEPTAR YA... DENTRO DE DOS SEGUNDOS LE PEDIRÉ EL 20.
ESTÁ BIEN. ME CONVENCIÓ.
HUM... ¿Y ESTO QUÉ ES?
UN CONTRATO QUE ME GARANTIZA LA EXCLUSIVA EN LOS PRÓXIMOS DOS SIGLOS.
DE ACUERDO. LO FIRMARÉ
JE, JE, JE. GANARÉ BILLONES DE BILLONES.
¡YIUM! PENSANDO QUE MI FORTUNA SE MULTIPLICARÁ SE ME HACE LA BOCA AGUA

UNA SEMANA MÁS TARDE, EN LA FRONTERA CON MEXICO...
¿Y PIENSA ENCONTRAR ALGO AQUÍ?
EL TERMASTÓ-FUZALSERÓNICO DICE QUE SÍ.
TERMA ¿QUÉ DIABLOS ESTÁ MASCULLANDO?
CALMA AHORA LO VERÁ.
SÍGAME.
LE SIGO.
TIC
TIC TIC
YA ESTÁ DIGA A SUS HOMBRES QUE CAVEN.
¿EN SERIO? AQUÍ NO HAY MÁS QUE ARENA
TROC
TROC
REPITO... DIGA A SUS HOMBRES QUE CAVEN.
BUENO PERO CREO QUE LE FALTA UN TORNILLO.

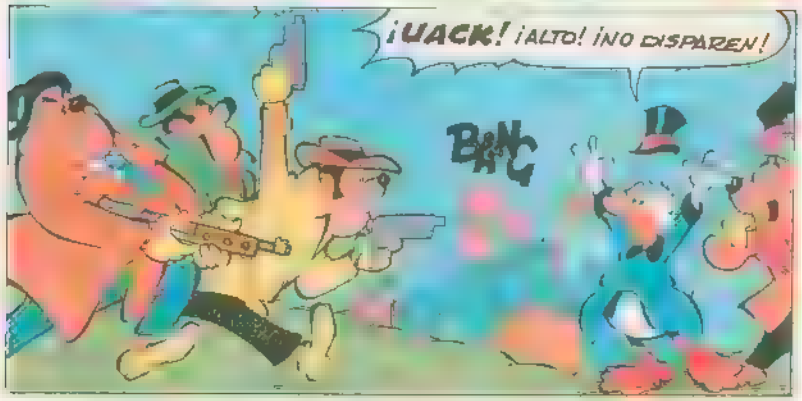
¿TIENE UNA MÍNIMA IDEA DE CUÁNTO ME CUESTA TODO ESTO?
ARRIBA ESA MURAL. SERÁ RECOMPENSADO AMPLIAMENTE.
MIRE, ¿QUÉ HABÍA DICHO?
¡ORO! UN MONTÓN DE ORO TODO MÍO! EJEM. EL 90%
¡UACK! ¡NOS BOMBARDEAN!
BOOM

¡UACK! ESTALÓ LA GUERRA... Y SIN ENTERARNOS
¡GULP! ¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
UN...UN MOMENTO QUE EREN PARLAMENTAR.

EJEM. SOMOS NEUTRALES. SÓLO BUSCAMOS TESOROS ESCONDIDOS.
¿DE VERAS? DESALOJEN INMEDIATAMENTE.
E. JEM ¿Y EL TESORO?
AQUÍ NO HAY NINGÚN TESORO.
¿ENTONCES QUÉ ES ESO?
¿QUÉ ES? LES DIRE LO QUE ES. EL DEPÓSITO SECRETO DEL TESORO DEL ESTADO.
¡UACK!
TIENEN CINCO SEGUNDOS PARA ESFUMARSE.
SI SEÑOR, A SUS ÓRDENES. NOS ESFUMAMOS.
¡GRRR! POR SU CULPA POCO FALTÓ PARA DEJAR NOS LA PIEL.
PERO HABÍA UN TESORO. M VARTA NO SE EQUIVOCÓ.

UNA DE ESAS NOCHES.
¿SE PUEDE SABER ADÓNDE...
CALMA. EL TERMASTOFUZALSERONICO...
TIC TIC TIC
¡SNORT. BASTA DE PALABROTAS Y EN CUENTRE UN TESORO.
AQUÍ ES
HOMBRES, CAVEN AQUÍ
¿ESTÁ SEGURO DEL SITIO?
SEGURÍSIMO. PALABRA DE NICK CROQUETA.

¿ME CREE AHORA?
¿SI LE CREO? AHORA YA SOY TODO SUYO. JE JE.


¡UACK! ¡ALTO! ¡NO DISPAREN!
BANG

FUERA LAS GARRAS DE NUESTRO BOTÍN.
¿BOTÍN? ¡UACK! NO LO SABÍAMOS...

SI NOS LO PERMITEN, NOS VAMOS ENSEGUIDA
BRAVO.. VEO QUE ERES RAZONABLE.

Y, PUNTO EN BOCA, S APRECIAS TUS PLUMAS.
BANG

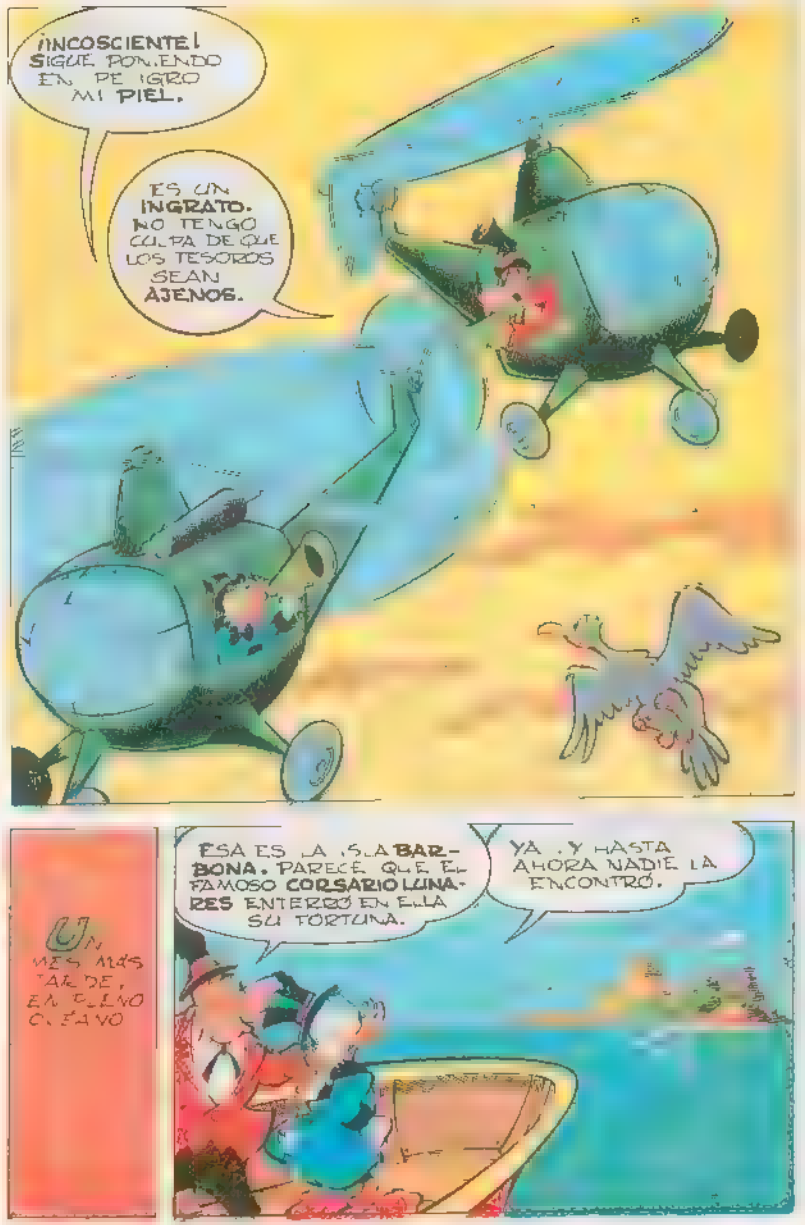
¡GRRR! OTRA VEZ EN APUROS Y SIEMPRE POR SU CULPA.
PERO HABÍA UN TESORO.

UNA SEMANA MÁS TARDE EN EL DESIERTO DEL SAHARA
TSK, TSK. SÓLO NOS FALTABA LA TEMPESTAD DE ARENA. ¿ESTÁ SEGURO DE QUE ENCONTRAREMOS ALGO?
SEGURÍSIMO.

LA TEMPESTAD PASÓ.. ¿VAMOS O NO?
CALMA PATO. YA VA-MOS.
¡GRUNT! A VER SI AHORA HAY SUERTE.
TIC TIC TIC
¡VIVAAAA! ¡A MI!
¡AQUÍ!
TRO TROC
¿Y QUÉ DICE AHORA?
¡UACK! DIGO QUE ES USTED UN FENÓMENO.

¡ORO! ¡PLATA! ¡GEMAS! ¡LUZ PARA MIS PUPILAS.
JE, JE, JE.
BANG BANG
¡ULP! ¿QUÉ OCURRE? ¿QUÉ SON ESOS TIROS?
RÁPIDO. VAMOS A VER.
¡ULP! SALTEADORES Y VIENEN A POR NOSOTROS.
EJEM.. CREO QUE SÉ POR QUÉ.
BANG BANG

¿NO OYÓ HABLAR DE ALÍ BABÁ Y LOS CUARENTA LADRONES?
SÍ, ¿POR QUÉ?
TEMO QUE ESTOS SALTEADORES, COMO LOS DEL CUENTO, ESCONDERÁN SUS TESOROS EN UNA CUEVA... LA "NUESTRA".
SÍ, PERO ESTA VEZ ESTOY PREVENIDO.
RECIBIERON LA SEÑAL. ESTAMOS SALVADOS.
¡VIVA. LOS ASUSTAMOS. VAMOS, ARRIBA


¡INCONSCIENTE! SIGUE PONIENDO EN PELIGRO MI PIEL.
ES UN INGRATO. NO TENGO CULPA DE QUE LOS TESOROS SEAN AJENOS.
UN MES MÁS TARDE, EN PLENO CARNAVAL
ESA ES LA ISLA BARBONA. PARECE QUE EL FAMOSO CORSARIO LUNARES ENTERRÓ EN ELLA SU FORTUNA.
YA. Y HASTA AHORA NADIE LA ENCONTRÓ.

MÁS TARDE
LA ISLA ESTÁ TOTALMENTE DESIERTA. ESTA VEZ NO TROPEZAREMOS CON NADIE.
HUM... ESO ESPERO.
Y AHORA, A TRABAJAR
TIC TIC TIC
¿Y BIEN?
CÁLMA PATO, CÁLMA.
TIC TIC TIC
YA ESTÁ. AQUÍ ES
¿QUÉ ESPERAS GANDULES? ¡A CAVAR.
TROC TROC TROC

PONDRÉ UN POCO DE MÚSICA. ¡RITMO DE BAILE SE CAVA MEJOR,
BUENA IDEA
¡PUFF! ¡PANT!
JE, JE.
¡VA EL TESORO DEL PIRATA LUNARES
Y ESTA VEZ NADIE NOS LO QUITARÁ JE, JE.
ÚLTIMAS NOTICIAS

¡GULP!
DENTRO DE MUY POCO ESTALLARÁ LA BOMBA NUCLEAR COLOCADA EN LA SU BARBONA.
¡SOCORRO! ¡LA BOMBA ATÓMICA! ¡HUYAMOS!
¡ULP! ¡LA BOMBA ATÓMICA!
UN MOMENTO. ¿Y EL TESORO?
OLVÍDELO. HAY QUE SALIR DE AQUÍ INMEDIATAMENTE.
REMAD CON BRIO QUIERO VOLVER AL BARCO.
¡AVANTE A TODA MÁQUINA!

BOOMM
¡GRRR! ES UN PATICIDA. DESDE QUE LE CONOZCO SIEMPRE ARRIESGO MIS PLUMAS.
YA SE LO DIJE. SI SALE MAL LA CULPA NO ES MÍA
DE ALGUNA MANERA LE DEMOSTRARÉ QUE MI VARITA NO MIENTE
ESTÁ BIEN. LE DARÉ UNA ÚLTIMA OPORTUNIDAD

PASA UN MES EN LA JUNGLA DEL LURU-LURU
MIRE ESTAS RUINAS DEBEN DE SER LOS RESTOS DE UNA REMOTÍSIMA CIVILIZACIÓN.
HUM... NO PERDAMOS TIEMPO CON LA ARQUEOLOGÍA...
Y EMPECEMOS A CAVAR
DE ACUERDO. SI AQUÍ HAY UN TESORO, MI VARITA LO ENCONTRARÁ
¿Y BIEN?
TIC TIC TIC
AQUÍ ESTÁ
¡QUÉ BIEN.
TROC TROC TROC
¡CAVAD! ¡CAVAD!

MÁS TARDE
¡VIVA EL DINERO Y MÁS DINERO
¿QUÉ LE HABÍA DICHO?
¡ALEGRÍA DE MIS CANSADAS PUPILAS!
UN MOMENTO. AQUÍ HAY ALGO MUY RARO.
¿UH?
ESTOS SON BILLETES NUEVECITOS, YO ME ESPERABA UN TESORO MÁS VIEJO.
¿Y QUÉ? ¿NO SOMOS RICOS LO MISMO?
¿SABE QUÉ LE DIGO? TIENE RAZÓN.

¡GULP! UN AVIÓN.
¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN!
NO TOQUEN ESE DINERO PELIGRO DE MUERTE.
LES HABLA EL DIRECTOR DEL LABORATORIO CIENTÍFICO DE PATOLANDIA.
"ESTÁBAMOS HACIENDO UN PELIGROSO EXPERIMENTO CUANDO DE REPENTE..!"
¡POR MIL SINCROTONES! EL MEGAVANIO INUNDARÁ TODO.
BOOM
"LA FÁBRICA DE MONEDA ESTABA DESIERTA PERO EL DINERO QUEDÓ CONTAMINADO"
EL DINERO CONTAMINADO FUE ENTERRADO EN ESTA ZONA.
¡GULP!

SU PROXIMIDAD PUEDE MATARLOS.! HUYAN¡
¡SOCORRO! ¡SALVESE QUIEN PUEDA!
¡GRRR! ESTA VEZ ME LAS PAGARÁ.
¡GULP!
DÍAS MÁS TARDE EN PATOLANDIA...
NOTICIAS MARAVILLOSAS SOCIO.
¿OTRA VEZ USTED?
SÉ DÓNDE ENCONTRAR EL MAYOR TESORO DE LA HISTORIA.

¿QUÉ LE PARECE SI LO BUSCAMOS JUNTOS?
¡GUARDIAS! ¡A MI!
¿NOS LLAMÓ JEFE?
SI. TENGO UN TRABAJO PARA USTEDES
LIBÉRENME DE ESTE PESADO.
¿CÓMO? ¿NO LE INTERESAN LOS TESOROS?
¡BASTAAA! USTED Y SUS MALDITOS FUZILSERONES SÓLO ME HAN TRAÍDO LÍOS.
ESTE SACO DE DINERO...
...VALE MUCHO MÁS QUE LO QUE PUEDA GANAR EN SU VIDA.

SE LO REGALO A CONDICIÓN DE QUE AGARRE ESA PUERTA Y SALGA DE MI EXISTENCIA.
TOME Y ¡HUEQUE.
?
EJEM... ENTONCES PODEMOS ROMPER ESTO...
PUES RÓMPALO
¡FUERA! Y QUE NO LO VEA MÁS.
SBAM
JE, JE. MI VARITA FUNCIONÓ DE MARAVILLA.
DE UN MODO U OTRO CONSEGUÍ ENCONTRAR UN TESORO.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Los dolores congelados	Pág.	3
Huracán	»	38
El ataque piedra termitas	»	44
El aspirador desvalijacasas	»	59
La caza al tesoro	»	70

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 228
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN. ANGEL S. GIJON. CURRO SANCHEZ. ANTONIO TOLSADA. FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosso, S. A. Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

GEYPER
man
GEYPER
man
TAMAÑO IDEAL
TOTALMENTE ARTICULADO
CON PELO O CON PELO Y BARBA
SUS MANOS COGEN, AGARRAN, EMPUÑAN
EXTENSA GAMA DE UNIFORMES,
ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS
MAS DE 50 GEYPERMANERAS
DE VESTIR A TU GEYPER-MAN